





# Se Estudian las Deudas de Proveedores del Estado Provincial

SANTA FE. 19. — En cumplimiento de instrucciones impartidas por el gobernador de la provincia, doctor Carlos Sylvestre Bognio, el ministro de Hacienda y Economía, doctor Juan A. Quilici, informa a los proveedores del Estado que tal como se lo propusiera hace aproximadamente un mes, han concluido las tareas inherentes al procedimiento a seguir sobre las deudas respectivas. En la culminación de este ciclo debidamente programado el Ministerio anticipa que, en forma inmediata y en función de un tratamiento igualitario y equitativo como principio básico y fundamental, se comenzará a atender, en una primera etapa, los pagos de deudas, tomando en consideración la antigüedad de su saldo y en tanto se ajusten a los requisitos de legitimidad y autenticidad debidamente comprobados.

Se han dispuesto simultáneamente las medidas tendientes al logro de un cese de expedientes en función del cual será posible conocer el estado real de la deuda con los proveedores. Cumplimentada dicha tarea, se establecerá un ordenamiento mediato de atención de sus acreencias, para lo cual el Ministerio convocará a los interesados a efectos de concertar un programa racionalmente elaborado, donde se utilizarán en porcentajes razonables y equitativos, efectivo, pagados y certificados nominativos de compensación de créditos. Esto es, un programa de financiamiento lógico, razonable en concordancia con la situación del Tesoro Provincial y con la coyuntura económica del país.

De aquí en más, todos los compromisos que el Estado adquiere en función de futuros contratos, se ajustarán inexorablemente a las normas vinculadas con el Decreto de Economía N° 3867/75, dictado por el Gobierno de la Provincia. Asimismo, y en relación con aspectos vinculados al régimen de compras, se encuentran a estudio normas que actualicen los montos que exigen concursos de precios o licitaciones y las respectivas formas de pago.

## INFORME ECONÓMICO-FINANCIERO

### 1. INTRODUCCIÓN:

Al hacernos cargo de la gestión del Ministerio de Hacienda y Economía que nos confía el señor Gobernador de la Provincia, hemos considerado oportuno dar el presente informe relacionado con la situación de las finanzas públicas, para cumplir con uno de los principales fundamentos que hacen a la esencia de todo gobierno republicano, representativo y federal.

Los problemas que agitan y convulsionan al país en la hora presente, nos obligan a establecer objetivos claros y a fijar metas precisas.

Tal es en esta especial circunstancia nuestra postura. Pretendemos, desde nuestra función, revertir los obstáculos que se oponen al progreso socio-económico de la provincia.

Queremos, por sobre todas las cosas, sacarla del pesimismo que la dependencia en que se encuentra y que la coloca en posición de contemplar resignadamente el gradual proceso de deterioro, para ubicarla en un plano de franca expansión y avance, procurándole un rumbo cierto hacia el porvenir.

Dentro de este pensamiento, debemos reconocer con claridad y franqueza que la situación de las finanzas provinciales es grave. Esta apreciación surge del riguroso análisis técnico de las cifras que contabiliza el presupuesto en ejecución.

Si en un excesivo pesimismo ni mostramos como ante una tibia insensibilidad, trataremos de exponer sus puntos más delicados y rebosar, al mismo tiempo, los rumbos más aconsejables a seguir para superarlos.

### II. — EL PRESUPUESTO INICIAL PARA 1975:

El Gobierno Constitucional de la Provincia de Santa Fe, programó un Plan de Acción económica-financiera para 1975, sobre bases realistas. Al momento de su sanción, el presupuesto para el año constituyó la expresión económica y social de todo un programa político.

Acercamientos posteriores, originados principalmente en disposiciones nacionales, transformaron en gran medida el sentido de esta vital herramienta de planificación y manejo gubernativo.

Dicha situación necesita revertirse. Y esa es la intención del Ministerio de Hacienda y Economía, quien compromete desde ya toda su acción y esfuerzos posibles.

Las cifras del presupuesto, al comienzo del ejercicio, eran las siguientes:

Gastos	8.648,7 millones de pesos
Recursos	6.096,9 millones de pesos
Déficit	2.552,7 millones de pesos

El déficit representaba el 29,5 % del total de los gastos previstos, situación que marca una variante significativa sobre la tendencia que acusaba la provincia de Santa Fe en la relación entre el total del déficit sobre el total de los gastos.

En los últimos años, la relación citada registró estos porcentajes:	
1969	1,7 %
1970	7,1 %
1971	7,8 %
1972	1,4 %
1973	2,4 %
1974	7,6 % Ejecución al 28/2/75
1975	29,5 %

La relación correspondiente a 1975 pone de manifiesto

que de cada \$ 100. — de gastos autorizados, \$ 29,50 no cubren con su cobertura financiera pertinente, al momento de la sanción del presupuesto.

Esta referencia numérica sirve, efectivamente, para resaltar la difícil coyuntura económico-financiera de la provincia en la hora actual, y la necesidad de adoptar medidas energéticas de fondo.

### III. — EL PRESUPUESTO CONSOLIDADO AL 30/9/75:

Las cifras del presupuesto inicial, antes expresadas, fueron ampliamente superadas por el proceso inflacionario de 1975 y, fundamentalmente, por la incidencia de las políticas salariales establecidas por el Gobierno Nacional, con el propósito de conservar el valor real de los salarios.

Esta alteración de importes, permite construir el siguiente esquema numérico, en millones de pesos:

	Presupuesto Inicial 1975	Modificaciones	Presupuesto al 30/9/75 - Estim.
Gastos	8.648,7	5.680,8	14.329,5
Recursos	6.096,9	3.416,2	9.512,2
Déficit	2.552,7	2.264,6	4.817,3

El aumento de los gastos, en 5.680,8 millones de pesos, es consecuencia, como ya se manifestara, de aplicar en el ámbito de la administración pública provincial, las políticas salariales de Marzo y Junio 1975, adecuadas las escalas de sueldos de los Poderes Legislativos y Judicial, las pensiones jubilatorias, el salario familiar, etc.

El déficit estimado, como se aprecia, alcanza a 4.817,3 millones de pesos, que podrá verse disminuido, en alguna medida, si profundizamos la búsqueda de soluciones para nuestros propios problemas —austeridad; orden; disciplina; sentido común; racionalización; fijación de prioridades; captación de nuevos recursos; lucha contra la evasión impositiva; etc.—, y, simultáneamente, si se obtienen de la Nación los recursos reasignados que se hallan hoy en proceso de gestión.

Nos preocupa el déficit declarado, pero no nos aterroriza. La radiografía es clara. El diagnóstico delicado. La terapéutica es compleja, dado que exige conducta, sacrificios, trabajo intenso y firme preservación de los principios éticos. Sabemos que la evolución de las tendencias económicas, los acontecimientos políticos y el nuevo enfoque de los problemas de índole social, determinan la necesidad de flexibilizar la modalidad financiera, en la cual juegan gran papel la naturaleza e influencia de los impuestos y el volumen y destino del gasto público.

Para ello tendremos en cuenta la oportunidad y las características de la coyuntura económica, como así también las condiciones propias en que se desenvuelven los distintos sectores que integran la economía de la provincia.

El Estado no debe ser testigo mudo de la angustia que consume al hombre y a su comunidad. Debemos ser decisivos e intervenir rápidamente y energicamente. Comprometernos en las necesidades humanas y buscar, dentro de las posibilidades más óptimas, los remedios adecuados a fin de superar los males que nos perturban.

No nos interesa tanto el volumen del gasto. Si nos interesa el destino que le daremos y los efectos multiplicadores que han de lograrse sobre el progreso y bienestar de la colectividad.

Las decisiones que se adopten en esta materia, estarán aconsejadas por la prudencia en el manejo de los recursos económico-financieros. Contemplarán, con visión integral, los requerimientos prioritarios de la comunidad provincial y nacional.

Clarificaremos la idea en torno de una frase que adquirió gran arraigo en Europa, en 1974, con motivo del problema petrolero: "La austeridad es una cura de adelgazamiento de los presupuestos públicos para enfrentar con seguridad y firmeza el crecimiento económico de un pueblo". Fácil resulta, por consecuencia, que es el momento del trago amargo, del tortuoso dolor.

### IV. — RECURSOS DEL PRESUPUESTO:

Los recursos provinciales y los provenientes de la coparticipación nacional, hasta ahora, no cubren las cifras previstas inicialmente, las que, por otra parte, eran las que teóricamente concurrirían a financiar los gastos para hacer oscilar el déficit inicial en el orden de los 2.552,7 millones de pesos.

Sobre 2.394 millones de pesos previstos según cálculos de la Nación, la coparticipación federal puede acusar, a ritmo de recaudación vigente, un menor ingreso de 500 millones de pesos, aproximadamente, para el ejercicio 1975.

Los recursos de jurisdicción provincial, por su lado, no alcanzarán el cálculo inicial, pese a que los Organismos de Recaudación tienen expectativas de un mayor ingreso en el último trimestre del año, en algunos rubros. A ello debemos adicionar la puesta a cobro de otros gravámenes que, como el Parque Automotor, aun no tuvieron principio de ejecución.

Esta puntualización remarca confusión y desconcierto dentro del ámbito de la recaudación impositiva. En efecto, resulta a todas luces contraproducente, tanto para el contribuyente como para el fisco, enclamar vencimientos de gravámenes de ejercicio anual.

Existen algunos tributos, tales como el Impuesto Inmobiliario, sobre los que todavía no se ha logrado la factibilidad legal de incrementarlos. Su recaudación acusa

una evidente inferioridad en la tendencia de aumento que reina en la Provincia, considerando comparativamente el total de gastos, el de recursos y las pautas de significación relativa en otras Provincias de similar estructura económica.

En tal sentido, es propósito del Ministerio de Hacienda y Economía proponer al Poder Ejecutivo las medidas indispensables a efectos de arbitrar, con la cooperación de las HH. CC. Legislativas, al reordenamiento coyuntural que resulte posible.

Con relación al tema, la Secretaría de Hacienda de la Nación viene aconsejando a las provincias, con razón, por cierto, la adecuación de tasas y porcentajes para equilibrar los presupuestos, fortalecer sus finanzas y rebajar, a través de un lapso prudencial, determinados aportes que viene realizando el Estado Nacional.

Para ello debemos poner en orden nuestra casa. Ajustar tributos, adecuar y/o eliminar otros.

Esto hay que llevarlo a cabo urgentemente. Precisamos contar, desde el inicio de 1976, con un sistema económico y un régimen presupuestario ajustado a las exigencias de una filosofía que debe ser revitalizadora y renovadora.

Con el saneamiento rector aludido, mediremos con corrección y prudencia la presión tributaria.

Tenemos que romper el círculo vicioso de que a una mayor exigencia en la tributación se acompaña una más acentuada evasión. Y esto es cierto y real en el ámbito provincial. Es nuestra intención manejar, con especial cuidado, el delicadísimo instrumento de política fiscal, a fin de que el Estado cuente con los recursos necesarios para realizar una correcta política social y económica.

Dentro del cuadro general de recursos del Presupuesto 1975, se destacan, en forma preminente, los ingresos que debe remitir la Nación.

Al 30/9/75, los recursos corrientes de jurisdicción nacional representaban el 72 % del total, cifra que se ha de incrementar con un complemento proveniente de los recursos del crédito del mismo origen y que elevan dicho porcentaje al 75 %.

Sólo el 25 % restante proviene del Poder Fiscal de la Provincia, lo que denota una sensible reducción como expresión de potencial para modificar, de modo terminante, el esquema deficitario del presupuesto actual. Los porcentajes indicados son decepcionantes, y de honda gravedad.

Ellos hablan asimismo de una centralización agobiante, que sume al ámbito provincial en un proceso cada vez más acentuado de dependencia económica hacia la Nación, dando por tierra con los principios federalistas que tanto preocuparon a nuestros mayores. Consecuentemente, dependemos de las remesas mensuales para el pago puntual de sueldos, jubilaciones, pensiones y otros servicios.

### V. — DEUDA PÚBLICA:

Como medida previa, debemos efectuar una distinción entre lo que se entiende por deuda contable y definitiva, y la deuda en formación.

La primera se compone de cifras cuantificadas de liquidaciones que ordena el pago que afectan los distintos presupuestos anteriores y el actual, a la que corresponde adicionarle lo proveniente de movimientos extra-presupuestarios, con cifras precisas y registradas contablemente.

La segunda se refiere principalmente a movimientos de presupuesto que aun no han llegado a la etapa definitiva.

Actualmente, la deuda contable firme no revela la situación real de la deuda provincial. Ello se debe a que la deuda en formación, originada en la ejecución del Presupuesto 1975 y, particularmente, de reajustes de políticas salariales, debe todavía cuantificarse, y tramitarse administrativamente.

Al mes de septiembre de 1975, la deuda contable y definitiva ascendía a 1.877 millones de pesos, discriminada como sigue:

Del movimiento del presupuesto 1975	1.045 millones
Del movimiento de presupuesto anteriores	136 millones
Extrapresupuestaria	696 millones
<b>Total</b>	<b>1.877 millones</b>

La deuda en formación, sobre todo referida a 1975, resulta, por el momento, repetidamente difícil de cuantificar por la diversidad y trascendencia de sus conceptos parciales. Para corroborar, se ha ordenado un relevamiento exhaustivo de la misma, al 31/10/75. Necesitamos saber lo que se adeuda.

El Ministerio es consciente de que el destino, volumen y forma de financiar la deuda pública, producen efectos económicos. De ahí que procederá a estandarizar, a fin de armonizar una política que facilite su financiación, sin alterar las bases conceptuales de un programa presupuestario que ha de concebirse con visión de futuro.

### VI. — DESINVERSIÓN DEL SECTOR PÚBLICO:

Vamos a referirnos, por último, a un tema que consideramos de importancia y que es el atinente a la composición de los gastos reales, y a su separación entre corrientes y de inversión. Estos últimos son los que realiza el Estado para mantener o aumentar el Patrimonio Provincial y las obras de infraestructura.

Asimismo, a un proceso de aumento constante de las erogaciones corrientes, en detrimento de las inversiones de capital. Ello frena el progreso estructural de la Provincia. El presupuesto para 1975 estableció una expresión de deseo para romper esta tendencia, y como plan de Gobierno traducido en cifras, trató de devolver real significación

a las inversiones y de recuperar para ellas los niveles que habían alcanzado en años anteriores.

La tendencia inflacionaria y el dislocado proceso económico al que asistimos, hizo que la Provincia no escapara al conjunto.

Las inversiones de capital en el sector público bajaron del 31 % al 15 %, del total presupuestado, y los gastos corrientes aumentaron del 69 % al 81 %.

De los porcentajes fijados emerge una profunda reflexión. Hemos incrementado nuestra capacidad para gastar, deteriorando la inversión en bienes físicos, los que de haberse incorporado al patrimonio provincial, constituirían muchos de ellos, una fuente de recursos futuros y los cuantos sobre los que debe levantarse el desarrollo económico provincial.

Es preciso, pues, buscar un sano punto de equilibrio que permita satisfacer los gastos y atender las inversiones públicas, dentro de un marco de ordenadas prioridades, eficiente manejo y clara funcionalidad, para ubicarnos en la realidad que nos demuestra la hora actual, tanto en Argentina como en Latinoamérica y el resto del mundo.

Se trata, nada más ni nada menos, que transformar el signo negativo en positivo, a través de una labor persistente en el trabajo diario y escalonado en el tiempo. No es tarea de un día resolver problemas que se vienen acumulando desde lejos.

Aquí está el meollo del problema santafesino y argentino. Desde nuestro ámbito territorial, con gran aporte de sacrificio, debe encararse esta difícil transformación.

Santa Fe ansiosa de fe, sedienta de esperanza, anhela de claridad, necesita objetivos y metas definidas y rítmicas, así un clima de decepciones, desconciertos e imprevisiones.

Como bien se dice el sector público tiene que demostrar que debe cumplir con una función social.

### VII. — CONCLUSIONES:

Todo lo expuesto sirve de fundamento para el Plan de Emergencia Económica que el Ministerio de Hacienda y Economía ha trazado con la sana intención de llevarlo a la práctica en el lapso que resta del actual ejercicio financiero, y preparar, sobre su base, el programa a cumplir en 1976.

Sus puntos principales son los siguientes:

- 1) Ordenar y racionalizar la administración pública, aplicando normas precisas en materia de economía de los gastos.
- 2) En este sentido se ha dictado el 8 de octubre último, el Decreto Acuerdo N° 3870/75, cuyos lineamientos no motivan una nueva carga del castigado habitante santafesino (servidores públicos y contribuyentes). Al contrario, se busca una relación entre la austeridad y el crecimiento del aparato productivo.
- 3) Dicho de otra manera: se procura generar riqueza, mediante la canalización del ahorro, pero sin consumir en su totalidad.
- 4) Recuperar para el sistema tributario provincial su real trascendencia como fuente genuina de financiación de las erogaciones del Estado.
- 5) En lo que hace a este aspecto, se podrá en marcha inmediata una campaña contra la evasión impositiva en coordinación con la Dirección General Impositiva.
- 6) Tratar para 1976 un programa presupuestario que constituya un elemento dinámico fuerte, gravitación sobre todas las actividades de la Provincia, y no un simple documento administrativo y contable. A tal fin, se ha dictado el Decreto Acuerdo N° 3880/75, que enfatiza con los lineamientos enunciados por el Ministerio de Economía de la Nación, en el sentido de que conforme una herramienta de promoción, fomento y desarrollo.
- 7) Concentración de Organismos que funcionan en los distintos Ministerios con objetos similares que, además del costo, producen situaciones confusas, superpuestas, y complican así un proceso que tiene que ser simple, claro y económico.
- 8) Recurrir al crédito público para cancelar deudas de años anteriores, normalizar servicios, y sobre todo para incentivar inversiones destinadas a incrementar la productividad.
- 9) Redimensionar el Plan de Inversiones como paso previo e inmediato, a fin de lograr un mejor encausamiento de la expansión.
- 10) Complementar la actividad privada, con miras al desarrollo sano del sistema económico, pujando hacia una correcta distribución de la renta y desalentando la inflación, cáncer que está destruyendo los valores morales y materiales de la República.
- 11) Apoyar toda iniciativa orgánica que tienda a crear nuevos valores de trabajo en todo el ámbito del territorio provincial.

Para la ejecución de esta imponente pero, a la vez, apasionante tarea, el Ministerio de Hacienda y Economía solicita la colaboración de todos los sectores, tanto públicos como privados.

Debemos audir, hoy más que nunca, a las fuentes de la unidad nacional y al legado histórico de nuestros mayores, para enmarcar el esfuerzo común y lograr el bienestar de la colectividad, a través del efectivo progreso de la provincia y de la Nación.

## Se Registraron Atentados Contra Personal Policial

Los nuevos atentados contra efectivos policiales se perpetraron durante la madrugada de hoy en nuestra ciudad. Uno de los episodios se produjo minutos antes de las 5.30 y la bomba fue colocada en la puerta de una finca de la calle La Falda al 900, jurisdicción de la seccional 10, domicilio de un comisionario retirado.

Al explotar el artefacto, fatalmente no causó daños personales, pero causó daños de consideración en la vivienda y en el domicilio vecino. Cabe acotar que la bomba

estaba construida con 500 gramos de amoníaco.

OTRO ATENTADO  
El otro acto terrorista se registró también en jurisdicción de la 10ª, frente al domicilio ubicado en la calle Bordo del de vive un cadete de la Escuela de Policía. El artefacto, de las mismas características que el anterior, fue colocado por manos anónimas debajo de un automóvil de modelo antiguo.

Al lugar concurrió personal de la Brigada de Explosivos, quienes ante la imposibilidad de desactivarlo, lo hicieron explotar en el lugar. En razón de ello se produjeron graves daños en el vehículo y en la vivienda vecina.

La relación correspondiente a 1975 pone de manifiesto

### COMUNICADOS

En relación a los recientes crímenes y atentados se ha dado a conocer, expresiones de repudio emitidos por distintas organizaciones de nuestro medio. Una de ellas pertenece a la Federación Juvenil Comunista, en el que se cita el caso de la muerte del obrero Taborda de Villa Constitución. Dice que para poner fin a esta ola terrorista, el pueblo argentino debe unirse.

La Tendencia Estudiantil Antimperialista manifiesta su condena y pide que toda la ciudadanía se exprese en contra del terrorismo de cualquier signo ideológico que fuera y en defensa de la legalidad institucional y de las libertades públicas.

## AVISOS FUNEBRES

† JOSEFINA BIGGIO BELTRAME (Q. E. P. D.) — Falleció el día 19 de noviembre de 1975, c.a.s.r. y b.p. Padres: Antonio Biggio y Nora Esther Beltrame. Hermanos: Héctor Biggio, Esteban; Isidoro Enrique Beltrame, Elvira Pendino de Rigio y Cayetano Rigio; tíos, primos y demás deudos participan su fallecimiento y los restos fueron inhumados en el cementerio de Grapadero Belgoria, hoy a las 17.30. No se reciben visitas de pésame. Lugar de duelo: José C. Pas 2320 (Alberdi). — Servicio: Cía. Gral. de Carreteras.

### AGRADECIMIENTO

† ROBERTO PILLI (Q. E. P. D.) — Falleció en Buenos Aires el 1º de octubre de 1975, c.a.s.r. y b.p. Hermanos: Ida, Margarita, Guillermo, José, Laura, Yolanda, Irma y Angel; hermanas políticas: Oscar Milhomens, Cruz Curaba, María Esther Baffa, Guillermo Basso, Roberto Pilli y Nélida Fuernman; sus sobrinos, tíos, primos y demás familiares agradecen íntimamente a sus amigos, relaciones, instituciones y sociedades, la asistencia al velatorio y sepelio y ofrendas florales recibidas, con motivo de su lamentado fallecimiento.

Por su parte Vanguardia Comunal, al lado de los partidos de nuestra ciudad, organizaciones sindicales, barriales, populares a repudiar firmemente esta escalada, y a

Detienen a Menores Ladrones

SAN LORENZO. 19 (Agencia). — Personal de la Brigada de Investigaciones, procedió a la detención de tres menores de edad, autores de varios robos. Entre los delictos cometidos por los pequeños delincuentes, cuyas edades oscilan entre los 11 y 12 años, figuran el Colegio Nuestra Señora de la Misericordia y a parroquia San Lorenzo Martín, donde se apoderaron de un canchero, a una fábrica de hielo, sustrayendo 300.000 pesos viejos y en una panadería central, apoderándose de una suma aproximada de los 300.000 pesos nacionales.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.

Los dos detenidos confesaron que se habían unido a una banda con otros maleantes para robar.



## Universidad: ¿una mayoría silenciosa?

Es un hecho innegable que las autoridades nacionales adoptaron drásticas medidas en el ámbito universitario para evitar incidentes y, sobre todo, la prosecución de las actividades extremistas tan arraigadas en ese sector.

Los claustros de la Universidad Nacional de Córdoba, y de las facultades de Medicina y Veterinaria de la Universidad Nacional de La Plata, fueron una muestra de la nueva actitud que han asumido los funcionarios del Ministerio de Cultura y Educación a partir de los cambios que se produjeron en la cúpula del Ejército Argentino. El propio titular de esa cartera, doctor Pedro J. Arzuffi, en conversación con los periodistas, aseguró que cuando en reunión de gabinete se trata el tema de la subversión, el aspecto universitario sale a relucir, por el cual los integrantes de las Fuerzas Armadas, cuando están presentes en esas reuniones, toman en alto interés.

Según pudo saberse, existía un plan del activismo universitario de realizar asambleas y manifestaciones en las casas de altos estudios, sobre todo con miras de crear una situación conflictiva, en momentos en que en el Congreso Nacional debía considerarse el pedido del Poder Ejecutivo de prorrogar hasta el 25 de mayo de 1977 el término de normalización de las universidades. De esa manera, los legisladores podrían ante una situación difícil, haber reducido el período solicitado y efectuar duras críticas a la gestión gubernamental en dicho ámbito.

No obstante, la rapidez con que actuaron las autoridades y la severidad de esas medidas, impidieron la concreción de ese plan. Pero sobre todo existió un hecho que debe ser destacado y que, de repetirse, mostraría un cariz totalmente distinto a lo conocido en materia universitaria. En no pocas facultades, fueron los mismos estudiantes quienes se negaron a acatar las disposiciones de los dirigentes y activistas y en más de una ocasión rechazaron la imposición de asambleas y la interrupción de los cursos. Esto, que ha sido hecho aislado, de persistir, podría significar que la famosa "mayoría silenciosa" se ha decidido, finalmente, a salir de ese estado de indiferencia en que está sumida desde la noche de los tiempos.

Es bien sabido que los activistas universitarios conforman menos del 10 por ciento de toda la población de una casa de altos estudios; y ellos fueron quienes crearon los mayores problemas, justamente porque nunca tuvieron la oposición de los estudiantes, quienes prefirieron adoptar la indiferencia antes que provocar un enfrentamiento directo. Al parecer, las cosas están cambiando. Quizás el período de "resuspensión universitaria" que se vivió desde mayo de 1973 hasta fines del año pasado, haya influido en este cambio de actitud. La amenaza real de la pérdida de los estudios, así como la desvalorización de los estudios que se cursaron durante ese período, hayan sido la causa de que ahora, "el verdadero estudiante", opte por una actitud de responsabilidad en defensa de su futuro.

## Expresiones Piadosas por los Santos y los Muertos

Con motivo de conmemorarse hoy y mañana, el Día de todos los Santos y de los Fieles Difuntos, respectivamente, se cumplen en nuestra ciudad piadosas ceremonias que cuentan con la adhesión de la comunidad.

Como es costumbre, se realizarán expresivas muestras de recordación de los seres desaparecidos, y los templos tendrán una presencia masiva al igual que las necrópolis, en reafirmación de valores permanentes de la cristiandad.

### ALGUNOS ACTOS

Entre los actos más destacados por la tradicional recordación cabe señalar que la Liga de Madres de Familia, Comisión Arquidiocesana y sus secciones, han invitado a unirse en oración mañana a las 17, en los cementerios La Piedad y El Salvador. En la oportunidad se rezará el Santo Rosario por el eterno descanso de los fieles difuntos.

Por su parte el Instituto Belgraniano, llevará a cabo también mañana a las 10, en el cementerio El Salvador, un homenaje a miembros honorarios y de número, fallecidos. La ceremonia se efectuará frente a la Cruz donde el consejo directivo y familia-

res de aquellos depositarán ofrendas florales.

También la Asociación de Profesores Nacionales, llevará a cabo mañana a las 11, un acto en el cementerio El Salvador, en el panteón de la ciudad, donde se congregarán miembros de su directorio, socios y familiares para rendir homenaje a los docentes fallecidos, cuyos restos descansan en ese lugar. En la oportunidad el presidente de la entidad señor Alfredo Reguero pronunciará palabras elusivas, y se guardará un minuto de silencio.

### PRECIO DE LAS FLORES

Como se informara la Dirección de Comercio y Abastecimiento, dispuso oportunamente, la fijación de precios de las flores, con carácter inamovible, cuya vigencia se prolongará hasta mañana, inclusive.

La norma que dio a conocer dicho organismo, es la siguiente: clavos de primera, cada uno 7 pesos y de segunda, 3; rosas, de primera, cada una 6 pesos y de segunda, 4; rosas, de primera, 100; rosas, de segunda, 100; gisipilias, 15 pesos el paquete y calendulas, 12 pesos la docena.

Se reitera que los precios mencionados, no rigen para los encargos de flores como adornos o envíos a domicilio, y sólo tienen vigencia para la venta tradicional en los quioscos de los cementerios y vendedores ambulantes. Las floristerías instaladas dentro del municipio podrán gozarse en un treinta por ciento los precios hechos conocer por la municipalidad.

### EL TRANSITO

Por su parte la Dirección de Tránsito Municipal dependiente de la secretaría de Servicios Públicos, llevará a cabo con la Policía de Tránsito un dispositivo especial para facilitar el acceso a los cementerios señalando que en la necrópolis de La Piedad, de 7 a 19, no se podrá restablecer o circular en el sector de avenida Provincias Unidas, de Rueda a bulevar 27 de Febrero. El tránsito pasará a ser de sentido único, en avenida Provincias Unidas y Montevideo, avenida Godoy y Provincias Unidas y avenida Godoy y bulevar 27 de Febrero. En el cementerio El Salvador, no se podrá estacionar en el sector de Ovidio Lagos.

se avenida Pellegrini a avenida Godoy y frente a la avenida principal por avenida Francia. Finalmente la Dirección de Tránsito exhorta a los conductores a acatar todas las indicaciones vigentes para este caso especial.

**TRANSPORTE URBANO**

La Dirección de Transporte Urbano de Pasajeros dependiente de la secretaría de Servicios Públicos de la ciudad, hace saber que hoy y mañana, el transporte de pasajeros será fiscalizado en todos los recorridos por inspectores, para facilitar el normal desenvolvimiento de los servicios y solicitando a su vez a los conductores, su más amplia colaboración para el descongestionamiento de la vía.

## PAGARAN EL AUMENTO A LOS DOCENTES; OTROS ANUNCIOS

El Frente Provincial de los Trabajadores de la Educación informó que en recientes asambleas realizadas en la ciudad capital de la provincia, la mayoría de los delegados departamentales de esa agrupación,

En el transcurso de la entrevista, señaló la información general, el ministro dio las siguientes respuestas: el pago del mes de octubre se abonará con el 165 % que fija el sueldo mínimo, por todo concepto, en \$ 6.345. Por otra parte abonará las deudas del Servicio de Enseñanza Superior Normal, Media y Técnica, antes del próximo 14; elevar las partidas para comedores a \$ 500 por comensal, pagando los meses atrasados de agosto y septiembre en la misma moneda.

También se trató la solución inmediata de la situación de los maestros titulados en Educación Musical y maestros de grados, que aún no han cobrado ningún haber, los últimos que no perciben las bonificaciones por antigüedad. Con respecto a los recursos interpuestos por los docentes para U.D.A., manifestó que fueron rechazados por Fiscalía por problemas de forma, y en lo referente a los días de huelga, sostuvo que se mantiene su criterio de descontar los tres días de octubre.

Al tratar el punto de las rentas, el ministro de Educación expresó que se mantiene el mismo calendario de pagos anunciados públicamente.

### OBROS MARITIMOS

El Sindicato de Obreros Marítimos Unidos (SOMU) Rosario, hace saber a sus afiliados que el próximo 4 a las 17, se realizará una asamblea extraordinaria, en el local de calle 3 de la ciudad, para elegir a la junta directiva.

Rueda y Amenábar entre San Nicolás y Lavalle.

En la zona comprendida por las calles Crespo, Vera Muela y San Nicolás, Virasoro, Rueda y Amenábar entre San Nicolás y Lavalle.

En la zona comprendida por las calles Crespo, Vera Muela, avenida Francia y pesajero, avenida Francia y pesajero, Rueda y Amenábar entre San Nicolás y Lavalle.

En la zona comprendida por las calles Crespo, Vera Muela, avenida Francia y pesajero, Rueda y Amenábar entre San Nicolás y Lavalle.

En la zona comprendida por las calles Crespo, Vera Muela, avenida Francia y pesajero, Rueda y Amenábar entre San Nicolás y Lavalle.

En la zona comprendida por las calles Crespo, Vera Muela, avenida Francia y pesajero, Rueda y Amenábar entre San Nicolás y Lavalle.

En la zona comprendida por las calles Crespo, Vera Muela, avenida Francia y pesajero, Rueda y Amenábar entre San Nicolás y Lavalle.

En la zona comprendida por las calles Crespo, Vera Muela, avenida Francia y pesajero, Rueda y Amenábar entre San Nicolás y Lavalle.

En la zona comprendida por las calles Crespo, Vera Muela, avenida Francia y pesajero, Rueda y Amenábar entre San Nicolás y Lavalle.

En la zona comprendida por las calles Crespo, Vera Muela, avenida Francia y pesajero, Rueda y Amenábar entre San Nicolás y Lavalle.

En la zona comprendida por las calles Crespo, Vera Muela, avenida Francia y pesajero, Rueda y Amenábar entre San Nicolás y Lavalle.

En la zona comprendida por las calles Crespo, Vera Muela, avenida Francia y pesajero, Rueda y Amenábar entre San Nicolás y Lavalle.

En la zona comprendida por las calles Crespo, Vera Muela, avenida Francia y pesajero, Rueda y Amenábar entre San Nicolás y Lavalle.

En la zona comprendida por las calles Crespo, Vera Muela, avenida Francia y pesajero, Rueda y Amenábar entre San Nicolás y Lavalle.

En la zona comprendida por las calles Crespo, Vera Muela, avenida Francia y pesajero, Rueda y Amenábar entre San Nicolás y Lavalle.

En la zona comprendida por las calles Crespo, Vera Muela, avenida Francia y pesajero, Rueda y Amenábar entre San Nicolás y Lavalle.

En la zona comprendida por las calles Crespo, Vera Muela, avenida Francia y pesajero, Rueda y Amenábar entre San Nicolás y Lavalle.

En la zona comprendida por las calles Crespo, Vera Muela, avenida Francia y pesajero, Rueda y Amenábar entre San Nicolás y Lavalle.

En la zona comprendida por las calles Crespo, Vera Muela, avenida Francia y pesajero, Rueda y Amenábar entre San Nicolás y Lavalle.

En la zona comprendida por las calles Crespo, Vera Muela, avenida Francia y pesajero, Rueda y Amenábar entre San Nicolás y Lavalle.

En la zona comprendida por las calles Crespo, Vera Muela, avenida Francia y pesajero, Rueda y Amenábar entre San Nicolás y Lavalle.

En la zona comprendida por las calles Crespo, Vera Muela, avenida Francia y pesajero, Rueda y Amenábar entre San Nicolás y Lavalle.

En la zona comprendida por las calles Crespo, Vera Muela, avenida Francia y pesajero, Rueda y Amenábar entre San Nicolás y Lavalle.

En la zona comprendida por las calles Crespo, Vera Muela, avenida Francia y pesajero, Rueda y Amenábar entre San Nicolás y Lavalle.

En la zona comprendida por las calles Crespo, Vera Muela, avenida Francia y pesajero, Rueda y Amenábar entre San Nicolás y Lavalle.

En la zona comprendida por las calles Crespo, Vera Muela, avenida Francia y pesajero, Rueda y Amenábar entre San Nicolás y Lavalle.

En la zona comprendida por las calles Crespo, Vera Muela, avenida Francia y pesajero, Rueda y Amenábar entre San Nicolás y Lavalle.

En la zona comprendida por las calles Crespo, Vera Muela, avenida Francia y pesajero, Rueda y Amenábar entre San Nicolás y Lavalle.

En la zona comprendida por las calles Crespo, Vera Muela, avenida Francia y pesajero, Rueda y Amenábar entre San Nicolás y Lavalle.

En la zona comprendida por las calles Crespo, Vera Muela, avenida Francia y pesajero, Rueda y Amenábar entre San Nicolás y Lavalle.

arenos, comprendidos entre los puentes de San Pedro, provincia de Buenos Aires y Santa Fe.

La mencionada asamblea será informativa y se darán a conocer las tratativas realizadas ante los empresarios areneros, para establecer el plus correspondiente de los tripulantes. Para que los afiliados puedan concurrir en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

**PLAN DE VIVIENDAS**

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo

sean concurrencia en forma masiva, las tareas se paralizarán a las 12 del mediodía del día.

La subcomisión de vivienda de la Unión Trabajadores de la Industria del Calzado seccional Rosario, informa a los afiliados anotados en el Plan de Viviendas, que el próximo



## Problemas de la Comercialización de Granos Consideraron Acopiadores

LLAMBI CAMPBELL, 1º. — Se realizó en esta localidad la Tercera Convención de Zona de Acopiadores de Granos organizada por la Sociedad Granel de Acopiadores de Granos de Rosario, que contó con la participación de agentes de comercialización, de San Jerónimo Norte, San Domingo, Margarita, Sanford

Diaz, Gobernador Crespo, Monje, San Justo, Los Laureles, Castellanos, Nelson, Devoto, Brinkmann, Rafaela, Ramona, Portela y Llambi Campbell. El acto contó con la presencia del consejo directivo del Centro de Acopiadores de Cereales de la ciudad de Santa Fe y del presidente de CARCLO, señor Marcelo Fernán-

dez. Fue considerada la nueva reglamentación de compras de la cosecha 1975-76 de trigo, maíz y cebada, y la necesidad de Granos, así como la necesidad del incremento de instalaciones, colocándolas de acuerdo con las exigencias de la promoción de siembra y la participación que cabe al acopiador en su funcionamiento técnico y financiero con el agro.

## En Villa Constitución se Entregaron 26 Viviendas

VILLA CONSTITUCIÓN, 1º. (Agencia). — Como estaba previsto en la intendencia municipal, ayer por la tarde se procedió a la entrega de 26 viviendas de las 34 correspondientes al Plan 17 de Octubre, a los adjudicatarios financiados por el Banco Hipotecario Nacional.

Se hicieron presentes, en el salón del concejo municipal, el intendente, señor Reimundo H. Giamboni, quien acompañó por el presidente del concejo, señor Tomás Casa, y secretarios del Departamento Ejecutivo municipal, recibie-

ron a las autoridades invitadas, entre las que se encontraba el jefe de Policía de la Regional VII, señor Luis Orsatti, el jefe de Ejecución, señor Alberto Maclean, y autoridades civiles.

Acto seguido el intendente usó de la palabra para expresar su satisfacción. En estos momentos en que no todas las flores para los funcionarios. Pero en esta ocasión, me es grato, repito nuevamente, porque al ver las caras felices de todas estas gentes, que se han adjudicado las viviendas, comprendo que dentro de todo el quehacer diario, también, hay un poco de felicidad. Señores, espero que Dios los ayude y puedan disfrutar con los mejores augurios toda la familia.

Al término del acto, el secretario de Gobierno, señor Oscar Daniel Ojeda, dispuso la entrega de las llaves y la escritura respectiva a los nuevos propietarios, por intermedio de las autoridades presentes y los miembros del Instituto Municipal de la Vivienda.

## Bodas de Oro de "La Voz del Oeste"

SAN JORGE, 1º. — En el año del cincuentenario de la fundación del primer periódico, el sanjorjense "La Voz del Oeste", y con motivo del 50º aniversario de la aparición del periódico local, "La Voz del Oeste", se ha organizado una gran fiesta en la ciudad de San Jorge, en la biblioteca popular Rivadavia. Para dar más realce a la exposición, se invita a los directores de las distintas publicaciones de la provincia que deseen colaborar, el envío de ejemplares de sus publicaciones a: "Exposición Fe 75", Dirección Municipal de Cultura, avenida Almirante Brown, 1181, San Jorge.

## Transfieren un Terreno Para una Obra en Timbúes

TIMBÚES, 1º. (Agencia). — El presidente de la Comisión de Fomento de esta localidad, se dirigió oportunamente al ministro de Obras Públicas y a la provincia, solicitando la transferencia de un terreno destinado a realizar sobre él una obra de bien público.

El doctor Eduardo Enzo Galante, a través de la secretaría general del ministerio de Gobierno, le ha remitido el correspondiente decreto, suscrito por el gobernador, doctor Carlos Sylvestre Bégis, el cual expresa lo siguiente: "Fue el expediente número 29195 del ministerio de Educación y Cultura, mediante el cual la Comisión de Fomento de Timbúes, solicita la transferencia de un lote de terreno baldío de propiedad del Consejo General de Educación, para ser destinado a obras de agua potable; y considerando: Que atento a los informes obrantes en autos y de acuerdo al estudio efectuado, se estima que puede transferirse al lote gestionado por cuanto no afecta los intereses actuales de la Escuela N° 217, que funciona en esa localidad; Que con la citada transferencia se contribuye a una obra de bien público; Por ello el gobernador de la provincia decreta: Art. 1º Desahuciar del patrimonio del Consejo General de Educación y transferir a la comuna de Timbúes, el lote de terreno inscripto bajo el N° 2495, tomo 10, folio 26 del 31 de diciembre de 1907 ubicado entre las calles España, Quebracho y Calle Pública en la parcela 1 de la manzana 45, con destino a obras de agua potable de dicha localidad. Art. 2º Registre, comuníquese, publíquese y archívese. Pdo. Sylvestre Bégis, Néstor R. A. Cappellini".

## En el Club R. P. B. de Villa Diego se Efectuará Asamblea

V. GOBERNADOR GALVEZ, 1º. (C). — La comisión directiva del Club Talleres R. P. B. de Villa Diego, convoca a sus asociados a la asamblea general ordinaria que se efectuará el 8 del corriente, a las 18, en el local de la institución en la que se tratará el siguiente orden del día: Consideración de la memoria y balance, designación de tres personas para formar la junta electoral y elección de miembros titulares y suplentes por terminación de mandatos.

HORARIO EN EL CORREO. El jefe de la oficina de Correos y Telégrafos de esta ciudad, comunica a la población que el horario de atención al público es de 8 a 20, de lunes a sábado, giros y Cajas Ahorro y Seguro de lujos a viernes de 8 a 13.

Cabe mencionar que este horario corrido lo ha gestionado la Asociación Empresaria local, ya que anteriormente la atención al público era de dos turnos.

## CABALIM :: ABERTURAS

- Puertas. Placas. Cedro, Peterb. Guatambú, Pino, etc.
- Puertas y Portones standard. - Ventanas, corredores.
- Ventanas de madera - Puertas plegables.

AVENIDA GODOY 5235

ROSARIO

PRESENTE ESTE AVISO Y TENDRA DESCUENTO

LA COMEDIA — Hoy, a las 21 y 23 y mañana, 19 y 21.30 (depedida). Ballet Argentino de Santiago Ayala. "El Chulero" y Norma Viola.

SALA EVITA — Hoy, a las 22 y mañana, a las 20. La Comedia Provincial Santafesina presenta los sainetes "Entre buyes no hay corrales" y "Mistral" de Rafael de Rosa y de Armando Descepolo. Entradas desde \$ 10.

EMPLEADOS DE COMERCIO — Hoy y mañana, a las 21.30 y 23.30. Presenta Aquilero, bajo la dirección de Héctor Barrios. Últimas semanas.

MOVIMIENTO ESTUDIANTIL CRISTIANO — Plaz. Ros. 150. Hoy, a las 21.30 (única función). La Obra Obrera va al Paraíso. "Un obrero que se desvía en producir más por un salario injusto y que cambia ante una situación insuperable". Con Gloria María Volante en su mejor actuación y Mariángela Melato. Primer Premio en Cannes 1972. Plaz. \$ 10.

GRAN REX — Cont. desde las 13.50. \$ 30. Niños \$ 20. A las 13.50, 17.30 y 21. "El loco loco asalto al banco", con

George C. Scott, 15.25. 19 y 22.35. "Festival de la Pantarra Rosa". Sin restricciones. Trasnocche, "Perfume de mujer", con Vittorio Gassman.

RADAR — Cont. desde las 13.30. Plaz. \$ 30. A las 15.30, 19 y 22.45. "Los guapos", con Claudia Cardinale y a las 17.30 y 21. "Espía espion", con Lando Buzzanca. (Prob. men. de 14 años).

Trasnocche, "Defendiendo al ciudadano", Daniel Gelin.

PALACE THEATRE — Continuado desde las 15. Plaz. \$ 30. A las 18. 19.20 y 22.40. "Belle de Jour", con Catherine Deneuve, y a las 17.40 y 21. "La seducción", con Ornella Muti. (Prob. men. de 18 años).

Trasnocche, "Belle de Jour".

HERALDO — Cont. desde las 14. Plaz. \$ 10. Última vuelta a las 22. Magnífico desfile de los más novedosos dibujos animados. (Sin restr.).

MONUMENTAL — Cont. desde las 14. Plaz. \$ 30. A

las 14. 17.25 y 20.50. "El hombre reimpreso", con Fred Williamson; 15.55, 19.20 y 22.45. "Los Doherman el ataque", con James Brolin. (Prob. men. de 14 años).

Trasnocche, "Los Doherman el ataque".

CAPITOL — Cont. desde las 14.30. Plaz. \$ 30. A las 16.45 y 20.50. "Los locos en la guerra", con los hermanos Charles y a las 14.30, 18.40 y 22.25. "El sol rojo", con Alain Delon. (Prob. men. de 14 e inc. 18 años).

Trasnocche, "Los guapos", con Claudia Cardinale y "Espía espion", con Lando Buzzanca.

EL CAIRO — Cont. desde las 15.40. Plaz. \$ 30. A las 15.40, 19.10 y 22.45. "Una mujer...", con Cipe Linovsky. (Prob. men. 18 años).

GRAN URQUIZA — Cont. desde las 19.30. Plaz. \$ 30 y men. \$ 22. A las 21. "El aventurero del año II", con Jean-Paul Belmondo, y a las 19.30 y 22.45. "Oscar", con Louis de Funès. (Sin restr.).

BROADWAY — Cont. desde las 16. Plaz. \$ 30. A las 16 y 20.25. "El fin de Sheila", con von James Coburn, y a

## Unque Ud. No Lo Crea de Rizer

LA CALLE COLÓN en Cebú ES LA MÁS ANTIGUA DE FILIPINAS.



EL CAPOQUERO PIERDE LAS HOJAS CUANDO SUS FRUTOS COMIENZAN A MADURAR.

JOSEPH QUARIN (1733-1814) de Viena, SE GRADUÓ COMO MÉDICO A LA EDAD DE 18 AÑOS.

## Pantomimas en Unica Función

Organizado por el Sindicato Santafesino de Trabajadores del Teatro (SISTTA), tendrá lugar mañana, a las 22.30, a precios módicos y en una única función, en el escenario de la Sala Evita, dependiente de la Subsecretaría de Cultura de la provincia y situada en la intersección de las calles Sarmiento y Mendoza, un espectáculo de mímica y pantomima a cargo de artistas de distintos países americanos.

El programa, dividido en tres partes, ofrecerá diferentes concepciones culturales correspondientes a Ecuador, Uruguay y Colombia.

El primero estará encabezado por el espectáculo denominado "El desfile de pequeñas muñecas". Está compuesto por los siguientes números: "Práudio", "Qué tiempos aquellos...", "Narciso?", "Medio día con mariposas", "Demagogia" y "Now".

El artista es egresado de la Escuela de Teatro de la Casa de la Cultura Ecuatoriana.

## Hablará en Alcorta Rodolfo Vinacua

ALCORTA, 1º. (Agencia). — Por intermedio de la secretaría de Cultura de la Comisión de Fomento de esta localidad, se dio a conocer un extenso comunicado mediante el cual se hace una reseña de la obra de carácter cultural y deportiva realizada durante el corriente año, a la vez que destaca la colaboración que ha recibido de distintos sectores de la comunidad alcortense. De la Comisión de Fomento y del ministerio de Bienestar Social de la Nación que "siempre escuchó a quienes, en función de una labor cultural y deportiva, los solicitamos especialmente a los jóvenes deportistas de Alcorta".

Tras otras consideraciones acerca de que "para lo que resta del año y para el próximo continuaremos llevando a la práctica hechos concretos, estrechamente relacionados con las actividades sociales y culturales de nuestro pueblo y de sus vecinos", expresan: "En esta oportunidad invitamos a asistir a la conferencia que pronunciará el 7 de noviembre, a las 22, en las instalaciones del Club Unión, el profesor de antropología en la Facultad de Ciencias de la Educación de Paraná y en el Instituto de Comunicación Social de Rosario, doctor Rodolfo Vinacua, quien desarrollará el tema: "La aventura de vivir en sociedad". El disertante será presentado por el doctor Rodolfo Vinacua, director de la comuna, señor Valentín Marrone. La entrada es libre y gratuita.

desempeñándose desde hace tres años en pantomima. A Uruguay lo representará Alberto Rowinsky, con la segunda parte de una trilogía denominada "Oh... que alegría vivir" y siendo el título del espectáculo "Amor y desventura" en un stardeco de invierno". Este mismo es ex integrante de la Comedia Nacional Uruguaya y ganó el concurso de oposición y méritos municipal en 1969. Es egresado de la Escuela Municipal de Arte Dramático de Uruguay y ha efectuado giras por su país, Argentina y Chile.

Colombia estará representada por cuatro artistas pertenecientes al Grupo El Signo, de poesías y pantomima. Bogotá (Colombia). Los mismos son profesores de pantomima en la sección de Teatro de Colcultura.

El espectáculo está integrado por números de poesía y pantomimas, relacionados con las experiencias cotidianas de la vida. El espectáculo será presentado por el señor Alfonso Julio y Marcos.

Los citados intérpretes han participado en el corriente mes en el Tercer Festival de Mimos y Pantomimas, realizado en la ciudad de Santa Fe, en el Teatro Municipal "1º de Mayo".

Con el auspicio de la Sociedad de Alergia e Inmunopatología de Buenos Aires y de la Sociedad de Medicina del Hópital Provincial "Eva Perón" de Rosario se dictará un curso el 7 del mes en curso a las 21 en la sede de Cooperación Granel de calle Corrientes 354.

En el transcurso del mismo disertará sobre "Actualización de temas de inmunología tumoral", el doctor profesor César J. Bozzola, jefe del Servicio de Alergia e Inmunología de la Facultad General San Martín dependiente de la Universidad de Buenos Aires y director del curso superior para médicos de Alergia e Inmunología de la Universidad de Buenos Aires.

Posteriormente hablará sobre el tema "Ritmos alérgicos", el profesor Alejandro Aguirre, ex profesor titular de la primera cátedra de Otorinolaringología de la Universidad de Buenos Aires.

Por último el doctor Héctor Rosendo Morla, jefe del Servicio de Hematología e Inmunología del Hospital Provincial "Eva Perón", disertará sobre "Introducción a la inmunología general".

Los cursos son gratuitos y todos los asistentes a los cursos, se les entregarán los respectivos certificados de asistencia.

El curso de "Ritmos alérgicos" será dictado por el profesor Alejandro Aguirre, ex profesor titular de la primera cátedra de Otorinolaringología de la Universidad de Buenos Aires.

El curso de "Introducción a la inmunología general" será dictado por el doctor Héctor Rosendo Morla, jefe del Servicio de Hematología e Inmunología del Hospital Provincial "Eva Perón", disertará sobre "Introducción a la inmunología general".

Los cursos son gratuitos y todos los asistentes a los cursos, se les entregarán los respectivos certificados de asistencia.

El curso de "Ritmos alérgicos" será dictado por el profesor Alejandro Aguirre, ex profesor titular de la primera cátedra de Otorinolaringología de la Universidad de Buenos Aires.

El curso de "Introducción a la inmunología general" será dictado por el doctor Héctor Rosendo Morla, jefe del Servicio de Hematología e Inmunología del Hospital Provincial "Eva Perón", disertará sobre "Introducción a la inmunología general".

Los cursos son gratuitos y todos los asistentes a los cursos, se les entregarán los respectivos certificados de asistencia.

El curso de "Ritmos alérgicos" será dictado por el profesor Alejandro Aguirre, ex profesor titular de la primera cátedra de Otorinolaringología de la Universidad de Buenos Aires.

El curso de "Introducción a la inmunología general" será dictado por el doctor Héctor Rosendo Morla, jefe del Servicio de Hematología e Inmunología del Hospital Provincial "Eva Perón", disertará sobre "Introducción a la inmunología general".

Los cursos son gratuitos y todos los asistentes a los cursos, se les entregarán los respectivos certificados de asistencia.

El curso de "Ritmos alérgicos" será dictado por el profesor Alejandro Aguirre, ex profesor titular de la primera cátedra de Otorinolaringología de la Universidad de Buenos Aires.

El curso de "Introducción a la inmunología general" será dictado por el doctor Héctor Rosendo Morla, jefe del Servicio de Hematología e Inmunología del Hospital Provincial "Eva Perón", disertará sobre "Introducción a la inmunología general".

Los cursos son gratuitos y todos los asistentes a los cursos, se les entregarán los respectivos certificados de asistencia.

El curso de "Ritmos alérgicos" será dictado por el profesor Alejandro Aguirre, ex profesor titular de la primera cátedra de Otorinolaringología de la Universidad de Buenos Aires.

## Nuevas Actuaciones de la Comedia Provincial

En la fecha, a las 22 y mañana a las 20, se presentará nuevamente en su sede oficial, es decir, en la Sala Evita, situada en las calles Sarmiento y Mendoza, el elenco de la Comedia Provincial Santafesina dependiente de la Subsecretaría de Cultura de la Provincia.

Otra vez ocupará el programa los dos elencos de artistas argentinos que con tanto aplauso viene representando dicho conjunto. Se trata de las obras "Mistral" y "Entre buyes no hay corrales", de Rafael de Rosa y Armando Descepolo, y "Entre buyes no hay corrales" de José González Castillo.

Este elenco, que viene realizando su labor de difusión teatral por todo el interior de nuestra provincia y que ha obtenido para ello una colaboración de distintos institutos de carácter cultural y artístico de nuestro país, y de otros varios lugares santafesinos, ha logrado a través de los datos suministrados, venderse fácilmente a localidades

de interior y ventanear en su propio escenario y en ciudades vecinas de la provincia de Entre Ríos. Las entradas son a precios módicos, con descuentos especiales para los estudiantes y miembros de grupos. Cabe agregar que el elenco que hoy se ha dispuesto que los jubilados y pensionados puedan asistir a la representación gratuita.

## Efectuarán Conciertos Interuniversitarios

El jueves venidero, a las 21, el Instituto Superior de Música de la Universidad Nacional de Rosario, efectuará un concierto en el paraninfo de la Universidad Nacional del Litoral, en la ciudad de Santa Fe, acto que ha sido organizado por este último centro docente. Así se inicia un ciclo de actos interuniversitarios mediante el cual confraternizarán profesores, graduados y alumnos de los dos institutos dependientes de ambas altas casas de estudios nacionales. De acuerdo con el propósito anunciado, el día 17 del actual, a las 19, el Instituto Superior de Música de la Universidad Nacional de Santa Fe, ofrecerá a su vez un concierto en el salón central del mencionado centro docente rosarino.

## Premios en un Concurso Infantil

En el local del Instituto Superior de Bellas Artes, han sido entregados los dibujos de los alumnos de escuelas primarias de nuestra ciudad y del interior, participantes en el Concurso de Pintura Infantil Muñoz 75 "Mensaje de paz a un niño argentino" en el que han sido galardonados Sergio Fernández, primer premio; Florencia G. Guaragna, segundo; y Edgardo González, tercero, cuyas obras han sido enviadas ya a Buenos Aires para que intervengan en el certamen final, que se desarrollará en fecha próxima.

El jurado estuvo compuesto por Leonor Bella de Paz, Lina Gastón y Arminia Ulloa, profesoras de la mencionada casa de estudios, el señor Armando Héctor González, jefe de relaciones públicas de Casa Muñoz, en representación de esa empresa, y el señor Leonardo Villanueva, en nombre de Cárter.

Como una farsa trágica se anuncia la producción italiana "Perfume de mujer", que se verá como preestreno en el Gran Rex. Es la historia de un oficial del ejército italiano que ha quedado ciego en la guerra y se ve envuelto en diversas peripecias por su deseo de continuar siendo, a pesar de todo, el mismo, según documenta el texto. Con la dirección de Dino Rossi, también argumenta

ta en colaboración con Ruggero Maccari, basados ambos en un tema de novela de los autores italianos Vittorio Gassman y Agostina Belli, acompañados por el malogrado Alessandro Momo. El rodaje se llevó a cabo en colores.

Presenta el Radar la película francesa "Defendiendo al ciudadano", cinta que expone un tema dramático basado en la acción de la policía para destruir una organización delictiva que extraordinariamente poderosa. La realización ha estado a cargo de Romulo Guerrieri para el productor Cecchi Gori y la cabecera del reparto está ocupada por Enrique Sisti y Lando Buzzanca. Los papeles principales los desempeñan Gelin, seguidos por Alessandro Momo —el recordado actor juvenil muerto trágicamente hace unos meses—, Mario Carrozzino y Giuseppe Samperi.

Signe el cine el Monumental en trasnoche la producción porteña de Gary L. Messenger para el sello Universal, "Los Doherman al ataque", filme escrito y dirigido por Frank De Felita. Esta producción es un espectáculo del caso de un hombre que ha quedado accidentalmente encerrado en un gran almacén con varios perros adiestrados especialmente para destruir al intruso local, contra cualquier intruso de la calle. Los papeles principales los desempeñan James Brolin, Susan Clark y Earl Holliman. Como actor invitado de manera especial participa en la interpretación Robert Hooks.

En el Capitol se exhibe un doble programa de trasnoche, como base, "Los guapos", cinta que acaba de ser estrenada en el Radar. Esta es una gran producción de la polifaceta de las últimas décadas del siglo pasado, tiene como intérpretes principales a Claudia Cardinale, Franco Nero, Franco Testi y Ray Charles. Con la dirección de la función "Espía espion", do de encabeza el reparto Lando Buzzanca.

Una trama de aventuras dramáticas sirve de base a la acción en "La ley del Tazón", película que da el milagro de Aréola. En el elenco se destacan los nombres de Robert Redford y Will Geer.

Sobre la pantalla del Palace Theatre continuará proyectándose en trasnoche la película francesa "Belle de Jour", recientemente repuesta en esta misma sala. En la recordada realización de Luis Buñuel, basada en una obra de Kessel adaptada por el mismo director y J. C. Carrière, desempeñan los papeles de mayor relieve Catherine Deneuve, Jean Sorel, Michel Piccoli y Pierre Clement.

En la sala de la Asociación de Empleados de Comercio se anuncia para hoy y mañana, la actuación del elenco de "Volver a Volver", a interpretar la obra de Julio Mauri, con el elenco "La Valija" con que este elenco ha sido muy aplaudido en esa misma sala. La dirección, ha sido ejercida por Héctor Barrios, titular del conjunto.

En la sala de la Asociación de Empleados de Comercio se anuncia para hoy y mañana, la actuación del elenco de "Volver a Volver", a interpretar la obra de Julio Mauri, con el elenco "La Valija" con que este elenco ha sido muy aplaudido en esa misma sala. La dirección, ha sido ejercida por Héctor Barrios, titular del conjunto.

En la sala de la Asociación de Empleados de Comercio se anuncia para hoy y mañana, la actuación del elenco de "Volver a Volver", a interpretar la obra de Julio Mauri, con el elenco "La Valija" con que este elenco ha sido muy aplaudido en esa misma sala. La dirección, ha sido ejercida por Héctor Barrios, titular del conjunto.

En la sala de la Asociación de Empleados de Comercio se anuncia para hoy y mañana, la actuación del elenco de "Volver a Volver", a interpretar la obra de Julio Mauri, con el elenco "La Valija" con que este elenco ha sido muy aplaudido en esa misma sala. La dirección, ha sido ejercida por Héctor Barrios, titular del conjunto.

En la sala de la Asociación de Empleados de Comercio se anuncia para hoy y mañana, la actuación del elenco de "Volver a Volver", a interpretar la obra de Julio Mauri, con el elenco "La Valija" con que este elenco ha sido muy aplaudido en esa misma sala. La dirección, ha sido ejercida por Héctor Barrios, titular del conjunto.

En la sala de la Asociación de Empleados de Comercio se anuncia para hoy y mañana, la actuación del elenco de "Volver a Volver", a interpretar la obra de Julio Mauri, con el elenco "La Valija" con que este elenco ha sido muy aplaudido en esa misma sala. La dirección, ha sido ejercida por Héctor Barrios, titular del conjunto.

En la sala de la Asociación de Empleados de Comercio se anuncia para hoy y mañana, la actuación del elenco de "Volver a Volver", a interpretar la obra de Julio Mauri, con el elenco "La Valija" con que este elenco ha sido muy aplaudido en esa misma sala. La dirección, ha sido ejercida por Héctor Barrios, titular del conjunto.

En la sala de la Asociación de Empleados de Comercio se anuncia para hoy y mañana, la actuación del elenco de "Volver a Volver", a interpretar la obra de Julio Mauri, con el elenco "La Valija" con que este elenco ha sido muy aplaudido en esa misma sala. La dirección, ha sido ejercida por Héctor Barrios, titular del conjunto.

En la sala de la Asociación de Empleados de Comercio se anuncia para hoy y mañana, la actuación del elenco de "Volver a Volver", a interpretar la obra de Julio Mauri, con el elenco "La Valija" con que este elenco ha sido muy aplaudido en esa misma sala. La dirección, ha sido ejercida por Héctor Barrios, titular del conjunto.

En la sala de la Asociación de Empleados de Comercio se anuncia para hoy y mañana, la actuación del elenco de "Volver a Volver", a interpretar la obra de Julio Mauri, con el elenco "La Valija" con que este elenco ha sido muy aplaudido en esa misma sala. La dirección, ha sido ejercida por Héctor Barrios, titular del conjunto.

En la sala de la Asociación de Empleados de Comercio se anuncia para hoy y mañana, la actuación del elenco de "Volver a Volver", a interpretar la obra de Julio Mauri, con el elenco "La Valija" con que este elenco ha sido muy aplaudido en esa misma sala. La dirección, ha sido ejercida por Héctor Barrios, titular del conjunto.

En la sala de la Asociación de Empleados de Comercio se anuncia para hoy y mañana, la actuación del elenco de "Volver a Volver", a interpretar la obra de Julio Mauri, con el elenco "La Valija" con que este elenco ha sido muy aplaudido en esa misma sala. La dirección, ha sido ejercida por Héctor Barrios, titular del conjunto.

En la sala de la Asociación de Empleados de Comercio se anuncia para hoy y mañana, la actuación del elenco de "Volver a Volver", a interpretar la obra de Julio Mauri, con el elenco "La Valija" con que este elenco ha sido muy aplaudido en esa misma sala. La dirección, ha sido ejercida por Héctor Barrios, titular del conjunto.

En la sala de la Asociación de Empleados de Comercio se anuncia para hoy y mañana, la actuación del elenco de "Volver a Volver", a interpretar la obra de Julio Mauri, con el elenco "La Valija" con que este elenco ha sido muy aplaudido en esa misma sala. La dirección, ha sido ejercida por Héctor Barrios, titular del conjunto.

En la sala de la Asociación de Empleados de Comercio se anuncia para hoy y mañana, la actuación del elenco de "Volver a Volver", a interpretar la obra de Julio Mauri, con el elenco "La Valija" con que este elenco ha sido muy aplaudido en esa misma sala. La dirección, ha sido ejercida por Héctor Barrios, titular del conjunto.

## Trasnoches

Cuando finalicen los continuados que se anuncian para hoy, darán funciones de trasnoche varias salas cinematográficas.

FARSA. Como una farsa trágica se anuncia la producción italiana "Perfume de mujer", que se verá como preestreno en el Gran Rex. Es la historia de un oficial del ejército italiano que ha quedado ciego en la guerra y se ve envuelto en diversas peripecias por su deseo de continuar siendo, a pesar de todo, el mismo, según documenta el texto. Con la dirección de Dino Rossi, también argumenta

ta en colaboración con Ruggero Maccari, basados ambos en un tema de novela de los autores italianos Vittorio Gassman y Agostina Belli, acompañados por el malogrado Alessandro Momo. El rodaje se llevó a cabo en colores.

Presenta el Radar la película francesa "Defendiendo al ciudadano", cinta que expone un tema dramático basado en la acción de la policía para destruir una organización delictiva que extraordinariamente poderosa. La realización ha estado a cargo de Romulo Guerrieri para el productor Cecchi Gori y la cabecera del reparto está ocupada por Enrique Sisti y Lando Buzzanca. Los papeles principales los desempeñan Gelin, seguidos por Alessandro Momo —el recordado actor juvenil muerto trágicamente hace unos meses—, Mario Carrozzino y Giuseppe Samperi.

Signe el cine el Monumental en trasnoche la producción porteña de Gary L. Messenger para el sello Universal, "Los Doherman al ataque", filme escrito y dirigido por Frank De Felita. Esta producción es un espectáculo del caso de un hombre que ha quedado accidentalmente encerrado en un gran almacén con varios perros adiestrados especialmente para destruir al intruso local, contra cualquier intruso de la calle. Los papeles principales los desempeñan James Brolin, Susan Clark y Earl Holliman. Como actor invitado de manera especial participa en la interpretación Robert Hooks.

En el Capitol se exhibe un doble programa de trasnoche, como base, "Los guapos", cinta que acaba de ser estrenada en el Radar. Esta es una gran producción de la polifaceta de las últimas décadas del siglo pasado, tiene como intérpretes principales a Claudia Cardinale, Franco Nero, Franco Testi y Ray Charles. Con la dirección de la función "Espía espion", do de encabeza el reparto Lando Buzzanca.

Una trama de aventuras dramáticas sirve de base a la acción en "La ley del Tazón", película que da el milagro de Aréola. En el elenco se destacan los nombres de Robert Redford y Will Geer.

Sobre la pantalla del Palace Theatre continuará proyectándose en trasnoche la película francesa "Belle de Jour", recientemente repuesta en esta misma sala. En la recordada realización de Luis Buñuel, basada en una obra de Kessel adaptada por el mismo director y J. C. Carrière, desempeñan los papeles de mayor relieve Catherine Deneuve, Jean Sorel, Michel Piccoli y Pierre Clement.

En la sala de la Asociación de Empleados de Comercio se anuncia para hoy y mañana, la actuación del elenco de "Volver a Volver", a interpretar la obra de Julio Mauri, con el elenco "La Valija" con que este elenco ha sido muy aplaudido en esa misma sala. La dirección, ha sido ejercida por Héctor Barrios, titular del conjunto.

En la sala de la Asociación de Empleados de Comercio se anuncia para hoy y mañana, la actuación del elenco de "Volver a Volver", a interpretar la obra de Julio Mauri, con el elenco "La Valija" con que este elenco ha sido muy aplaudido en esa misma sala. La dirección, ha sido ejercida por Héctor Barrios, titular del conjunto.

En la sala de la Asociación de Empleados de Comercio se anuncia para hoy y mañana, la actuación del elenco de "Volver a Volver", a interpretar la obra de Julio Mauri, con el elenco "La Valija" con que este elenco ha sido muy aplaudido en esa misma sala. La dirección, ha sido ejercida por Héctor Barrios, titular del conjunto.

En la sala de la Asociación de Empleados de Comercio se anuncia para hoy y mañana, la actuación del elenco de "Volver a Volver", a interpretar la obra de Julio Mauri, con el elenco "La Valija" con que este elenco ha sido muy aplaudido en esa misma sala. La dirección, ha sido ejercida por Héctor Barrios, titular del conjunto.

En la sala de la Asociación de Empleados de Comercio se anuncia para hoy y mañana, la actuación del elenco de "Volver a Volver", a interpretar la obra de Julio Mauri, con el elenco "La Valija" con que este elenco ha sido muy aplaudido en esa misma sala. La dirección, ha sido ejercida por Héctor Barrios



## Programa Para Mañana

1a. PREMIO "OCASION" Dist. 1.200 mts. 13-			
(Comienza la 1ª triple)			
CABALLO	Ks.	JOCKEY	CUIDAD.
1 C. Bella	56	A. Giménez	A. Palacios
2 Marilina	56	H. Totoricag	R. Contino
3 Doloresa	56	A. Barattuc	E. Ferraguti
4 Ab La P'ria	56	J. Ublich	J. Cabanías
5 P. Shirley	56	A. N. Asilo	F. Mantecas
6 Doncelita	56	I. Rossi	H. Trejo
7 Juarda	56	A. Clemente	M. R. Pérez

2a. PREMIO "XIV" CONGRESO ARGENTINO DE OTORRINOLARINGOLOGIA Dist. 1.200 mts. 13-40			
(Comienza la 1ª triple y hay enganche)			
1 Roerol	56	I. Rossi	H. Núñez
2 Seguro	56	A. N. Asilo	M. Espinosa
3 Tripletin	56	J. Ublich	R. Cavallero
4 Misirópico	56	E. P. Soza	S. Giménez
5 Elmore	56	A. N. Asilo	M. Alessand.
6 D. P. Bra	56	A. N. Asilo	A. Medeiros
7 Firmin	56	J. Nicolini	id.

3a. PR. "JOSE G. GROGNET" Dist. 1.300 mts. 14-20			
(Complementa la 1ª triple y hay enganche)			
1 Correntino	56	A. Barattuc	E. Casador
2 Nick Aldo	56	A. N. Asilo	S. Giménez
3 Fleurissant	56	A. N. Asilo	S. Giménez
4 Jafet	56	R. Ballacom	V. Benítez
5 Jullapa	56	E. P. Soza	F. Riccioli
6 Con Sport	56	I. Rossi	D. Piazza

4a. PREMIO "VII" CONGRESO ARGENTINO DE FONOAUDIOLOGIA Dist. 1.200 mts. 15-10			
(Comienza la 2ª triple)			
1 Tenaceado	57	J. Ublich	J. Cabanías
2 Caminada	57	A. N. Asilo	A. J. Erut
3 Mar Negro	57	I. Rossi	J. Herrera
4 Lilo	57	J. R. Funes	J. P. Rojas
5 C. Guapo	57	A. Barattuc	E. Ferraguti
6 Floxida	57	H. Magistral	id.
7 Río Real	57	J. Nicolini	S. Quiroga
8 Serravento	57	J. H. Ríos	J. H. Ríos
9 Serravento	57	J. P. Reyes	J. P. Reyes
10 Benicito	57	J. R. García	R. Orbes

5a. PREMIO "II" CONGRESO ARGENTINO DE RINOLÓGIA Dist. 1.300 mts. 16-			
(Comienza la 2ª triple y hay enganche)			
1 Carolilla	53	E. Bortulá	J. H. Ríos
2 Jali	53	I. Rossi	L. Fuentes
3 Doralba	53	H. Magistral	R. Bayardi
4 Conceri	53	A. Barattuc	J. Amat
5 Nahuila	53	J. F. Funes	E. Riccioli
6 Pletta	53	H. Totoricag	P. Olmedo
7 Chabilla	53	R. Ambrosio	S. O. 2

6a. PREMIO "C. PELLEGRINI" Dist. 3.000 mts. 16-50			
(Complementa la 2ª triple y hay enganche)			
1 Río Jurto	60	A. Barattuc	H. Reta
2 A. Gin	60	De Felippi	S. Giménez
3 Hacker	60	A. N. Asilo	A. Palacios
4 B. con Vio	60	J. F. Funes	J. A. 3
5 Banev	60	R. Ledesma	R. Contino
6 Timorich	60	E. P. Soza	F. Amaya

7a. PREMIO "OCIOSA" Dist. 1.100 mts. 17-40			
(Comienza la apuesta doble)			
1 M. Spring	56	R. Ballacom	A. Toledo
2 Calandria	56	A. Barattuc	E. Casador
3 Vaporieta	56	F. Cáceres	H. Trejo
4 H. Frienda	56	J. Nicolini	A. Sima
5 Guassada	56	A. N. Asilo	A. Palacios
6 Damquilla	56	E. P. Soza	A. Encina
8 Bequetilla	56	H. Totoricag	R. Contino
8 Bequetilla	56	J. Ublich	A. Caselli

8a. PREMIO "OLIVATO" Dist. 1.400 mts. 18-30			
(Complementa la apuesta doble)			
1 J. de Q'ero	57	J. F. Funes	J. Herrera
2 Vichy	57	J. Nicolini	J. Donato
3 Desuido	57	L. C. Ballada	V. Valdes
4 V. Star	57	A. N. Asilo	N. Merli
5 E. Colento	57	E. P. Soza	S. Giménez
6 Ferrero	57	J. Ublich	J. Ibarra
7 B. Galán	57	I. Rossi	A. D'Angelo
8 Mau Mau	57	A. Barattuc	E. Ferraguti
9 Napli	57	H. Totoricag	P. Olmedo
10 Rainway	57	R. Ledesma	F. Chirino
11 Juancha	57	F. M. Donato	N. Leguía

## Bogey Ganó muy Cómodo en Rosario

1 CARRERA - 525 METROS	La Hava 2-4: \$ 8,50.
1 BOGEY (7). 60. J. M. Quiroga, 5.	Gana por varios ocs.
2 Lozano (2). 60.	Tiempo: 31".
3 Beeri (9). 60.	Cuidado: J. L. Quiroga.
4 Emérito (16). 60.	No corrieron: Barrio (3).
5 Liave 1-3: \$ 20,80.	Bicromato (4) y Piffen (3).
Ganada por vopos. Tiempo: 30". No corrieron: Benfield, Cuidador: N. Merli.	

2 CARRERA - 525 METROS	La Apuesta Triple abonó para el 1º \$ 1.317,58 y para el 2º \$ 368,72.
1 PEPITTO (2). 60. E. Galasso, 3.80.	
2 Black (1). 60.	
3 Buplo (4). 60.	
4 Bravito (3). 60.	
5 Combinada 1-2: \$ 6.	
Ganada por 1/2 ocs. Tiempo: 30"25. Corrieron todos. Cuidador: J. Molina.	

3 CARRERA - 525 METROS	Una buena cantidad de Triplets: es buen coador y se mueve fuerte desde el pique. Actuará en la de 1.200 metros que se disputará en segunda hora.
1 CANCRY (7). 60 kilos. Jockey: J. C. Gomez, \$ 3,80.	Cremos que contra mediocres como son sus adversarios, podría jugar. No debe olvidarse que pudo en la recta por tener mala conducción. Elmore, que se preña y no anda mal en privado. Roerol por sus claros progresos y Firmin, dado que ensaya ando, van a ser sus adversarios de mayor peligro en la segunda carrera.
2 Me-Carretón (2). 60 kilos.	
3 Neudon (1). 60 kilos.	
4 L. Toldito (8). 60 kilos.	

## Epa Epa se Impuso en Palermo

1a. CARRERA - 1.000 MTS	Correntino ha mostrado ser animal de cierta calidad. Ha ganado en handicap severo poniendo en juego su pique. Trabajó el lunes en 1250 pesos en cancha no muy adecuada y en su exigida a fondo. Puede ser el ganador de la prueba que cierra la primera triple. Pero allí tendrá que "inversar" en todo momento, pues tendrá adversarios muy serios, tales como la yagua Jullapa, el veloz Con Sport y donde Jafet, Fleurissant y Nick Aldo que completan el lote. El tiempo puede ser descaído. Todo hace suponer que se correrá de firme desde la apertura de la carrera.
1 R. STACHMO (5). 57 kilos. Jockey: O. Cabral, \$ 17,40 y 2,80.	
2 R. Nito (8). 57, \$ 2,80.	
3 Yuto (11). 57, \$ 2,30.	
4 Lilo (3). 57.	
Ganada por 3/4 ocs. Tiempo: 58"15. No corrieron: Carabén (6), Volkochy (9) y Laravero (10).	

2a. CARRERA - 1.000 MTS	
1 EPA EPA (8). 57 kilos. Jockey: O. Cabral, \$ 7,60 y 4,40.	
2 Company (6). 57, \$ 11,80.	
3 Estancia (3). 57.	
4 Garante (1). 54.	
Ganada por pusezo. Tiempo: 16". Corrieron todos.	



Vannucci

## Candidatos de Palermo

1a. Safoa - Mururoa	2a. Flamigera - Discotheque
3a. Bujón - Blackjack	4a. Dodora - Rodigas Sun
5a. Salvaie - Prolegia	6a. Arco de Oro - Malmirado
7a. Gay Gordon - Frisco	8a. Nebot - Nandou
9a. Bonfin - Elegante	10a. Provinciano - M. Guapo

## Vannucci Actuará en la Reunión Platense

Otra jornada brava en La Plata. En una de las pruebas intervendrá Vannucci, que se fue de día con ejercicios de tacaño. Los que participan en las 10 competencias y sus montas son los que citamos a continuación:

1a. Alfama - Amadeo	2a. Gorgona - Ortiz
3a. Testadara - Cabrera	4a. Ugamia - X X
5a. Objeción - X X	6a. Propia - Aguirre
7a. Con Ointa - González	8a. Carrera - Agüero
9a. C. Real - Gómez	10a. V. Costa - Forchett
11a. R. Tic - Focel	12a. Ghilonda - Carrillo
13a. Baldera - Miqués	

1a. Cholla - Aguirre	2a. Brillant - Ramírez
3a. Lista - Rodríguez	4a. Quapa - Juárez
5a. Armonia - Toranzo	6a. La Vitoria - López
7a. Cubelina - Turi	8a. Laguneta - Herrera
9a. L'Hirondelle - Gorría	10a. Alforesia - Aguirre

1a. Cholla - Aguirre	2a. Brillant - Ramírez
3a. Lista - Rodríguez	4a. Quapa - Juárez
5a. Armonia - Toranzo	6a. La Vitoria - López
7a. Cubelina - Turi	8a. Laguneta - Herrera
9a. L'Hirondelle - Gorría	10a. Alforesia - Aguirre

1a. Cholla - Aguirre	2a. Brillant - Ramírez
3a. Lista - Rodríguez	4a. Quapa - Juárez
5a. Armonia - Toranzo	6a. La Vitoria - López
7a. Cubelina - Turi	8a. Laguneta - Herrera
9a. L'Hirondelle - Gorría	10a. Alforesia - Aguirre

1a. Cholla - Aguirre	2a. Brillant - Ramírez
3a. Lista - Rodríguez	4a. Quapa - Juárez
5a. Armonia - Toranzo	6a. La Vitoria - López
7a. Cubelina - Turi	8a. Laguneta - Herrera
9a. L'Hirondelle - Gorría	10a. Alforesia - Aguirre

1a. Cholla - Aguirre	2a. Brillant - Ramírez
3a. Lista - Rodríguez	4a. Quapa - Juárez
5a. Armonia - Toranzo	6a. La Vitoria - López
7a. Cubelina - Turi	8a. Laguneta - Herrera
9a. L'Hirondelle - Gorría	10a. Alforesia - Aguirre

1a. Cholla - Aguirre	2a. Brillant - Ramírez
3a. Lista - Rodríguez	4a. Quapa - Juárez
5a. Armonia - Toranzo	6a. La Vitoria - López
7a. Cubelina - Turi	8a. Laguneta - Herrera
9a. L'Hirondelle - Gorría	10a. Alforesia - Aguirre

1a. Cholla - Aguirre	2a. Brillant - Ramírez
3a. Lista - Rodríguez	4a. Quapa - Juárez
5a. Armonia - Toranzo	6a. La Vitoria - López
7a. Cubelina - Turi	8a. Laguneta - Herrera
9a. L'Hirondelle - Gorría	10a. Alforesia - Aguirre

1a. Cholla - Aguirre	2a. Brillant - Ramírez
3a. Lista - Rodríguez	4a. Quapa - Juárez
5a. Armonia - Toranzo	6a. La Vitoria - López
7a. Cubelina - Turi	8a. Laguneta - Herrera
9a. L'Hirondelle - Gorría	10a. Alforesia - Aguirre

1a. Cholla - Aguirre	2a. Brillant - Ramírez
3a. Lista - Rodríguez	4a. Quapa - Juárez
5a. Armonia - Toranzo	6a. La Vitoria - López
7a. Cubelina - Turi	8a. Laguneta - Herrera
9a. L'Hirondelle - Gorría	10a. Alforesia - Aguirre

## Mandalay Crest Gran Esperanza

Se disputa mañana en Palermo el "Provinciano Unidos" donde optarán por el potrillo Arco de Oro, siendo a Malmirado y Mandalay Crest. Los contras muy serios. Los que actuarán en esta jornada y sus montas son los que se detallan seguidamente:

1a. — 1.000 M. — A LAS 14	1a. — 1.000 M. — A LAS 14
1 Mandragora 57. Quiroga	1a. — 1.000 M. — A LAS 14
2 Sabandía 57. Salce	2a. — 1.000 M. — A LAS 14
3 T. Baja 57. Alvis	3a. — 1.000 M. — A LAS 14
4 Arhine 57. Gaitán	4a. — 1.000 M. — A LAS 14
5 Payun 57. Caropresse	5a. — 1.000 M. — A LAS 14
6 Panholina 57. Mercan	6a. — 1.000 M. — A LAS 14
7 Q. Nova 57. Costantino	7a. — 1.000 M. — A LAS 14
8 M. Ellen 57. Tévez	8a. — 1.000 M. — A LAS 14
9 Paradise 57. Alborno	9a. — 1.000 M. — A LAS 14
10 Astrology 57. Pozza	10a. — 1.000 M. — A LAS 14
11 Muroso 57. Torres	11a. — 1.000 M. — A LAS 14
12 Pékinesa 57. Centeno	12a. — 1.000 M. — A LAS 14
13 Safoa 57. Bignorla	13a. — 1.000 M. — A LAS 14
14 Lusaia 57. Quiroga	14a. — 1.000 M. — A LAS 14
15 Truca 57. Liceri	15a. — 1.000 M. — A LAS 14

1a. — 1.000 M. — A LAS 14	1a. — 1.000 M. — A LAS 14
1 Flamigera 56. Jara	1a. — 1.000 M. — A LAS 14
2 Probable 56. Echard	2a. — 1.000 M. — A LAS 14
3 Tiana 56. Pia	3a. — 1.000 M. — A LAS 14
4 Alabama 56. Lázaro	4a. — 1.000 M. — A LAS 14
5 Vindobona 56. Vismara	5a. — 1.000 M. — A LAS 14
6 Discotheque 56. Pozza	6a. — 1.000 M. — A LAS 14

1a. — 1.000 M. — A LAS 14	1a. — 1.000 M. — A LAS 14
1 Flamigera 56. Jara	1a. — 1.000 M. — A LAS 14
2 Probable 56. Echard	2a. — 1.000 M. — A LAS 14
3 Tiana 56. Pia	3a. — 1.000 M. — A LAS 14
4 Alabama 56. Lázaro	4a. — 1.000 M. — A LAS 14
5 Vindobona 56. Vismara	5a. — 1.000 M. — A LAS 14
6 Discotheque 56. Pozza	6a. — 1.000 M. — A LAS 14

1a. — 1.000 M. — A LAS 14	1a. — 1.000 M. — A LAS 14
1 Flamigera 56. Jara	1a. — 1.000 M. — A LAS 14
2 Probable 56. Echard	2a. — 1.000 M. — A LAS 14
3 Tiana 56. Pia	3a. — 1.000 M. — A LAS 14
4 Alabama 56. Lázaro	4a. — 1.000 M. — A LAS 14
5 Vindobona 56. Vismara	5a. — 1.000 M. — A LAS 14
6 Discotheque 56. Pozza	6a. — 1.000 M. — A LAS 14

1a. — 1.000 M. — A LAS 14	1a. — 1.000 M. — A LAS 14
1 Flamigera 56. Jara	1a. — 1.000 M. — A LAS 14
2 Probable 56. Echard	2a. — 1.000 M. — A LAS 14
3 Tiana 56. Pia	3a. — 1.000 M. — A LAS 14
4 Alabama 56. Lázaro	4a. — 1.000 M. — A LAS 14
5 Vindobona 56. Vismara	5a. — 1.000 M. — A LAS 14
6 Discotheque 56. Pozza	6a. — 1.000 M. — A LAS 14

1a. — 1.000 M. — A LAS 14	1a. — 1.000 M. — A LAS 14
1 Flamigera 56. Jara	1a. — 1.000 M. — A LAS 14
2 Probable 56. Echard	2a. — 1.000 M. — A LAS 14
3 Tiana 56. Pia	3a. — 1.000 M. — A LAS 14
4 Alabama 56. Lázaro	4a. — 1.000 M. — A LAS 14
5 Vindobona 56. Vismara	5a. — 1.000 M. — A LAS 14
6 Discotheque 56. Pozza	6a. — 1.000 M. — A LAS 14

1a. — 1.000 M. — A LAS 14	1a. — 1.000 M. — A LAS 14
1 Flamigera 56. Jara	1a. — 1.000 M. — A LAS 14
2 Probable 56. Echard	2a. — 1.000 M. — A LAS 14
3 Tiana 56. Pia	3a. — 1.000 M. — A LAS 14
4 Alabama 56. Lázaro	4a. — 1.000 M. — A LAS 14
5 Vindobona 56. Vismara	5a. — 1.000 M. — A LAS 14
6 Discotheque 56. Pozza	6a. — 1.000 M. — A LAS 14

1a. — 1.000 M. — A LAS 14	1a. — 1.000 M. — A LAS 14
1 Flamigera 56. Jara	1a. — 1.000 M. — A LAS 14
2 Probable 56. Echard	2a. — 1.000 M. — A LAS 14
3 Tiana 56. Pia	3a. — 1.000 M. — A LAS 14
4 Alabama 56. Lázaro	4a. — 1.000 M. — A LAS 14
5 Vindobona 56. Vismara	5a. — 1.000 M. — A LAS 14
6 Discotheque 56. Pozza	6a. — 1.000 M. — A LAS 14

1a. — 1.000 M. — A LAS 14	1a. — 1.000 M. — A LAS 14
1 Flamigera 56. Jara	1a. — 1.000 M. — A LAS 14
2 Probable 56. Echard	2a. — 1.000 M. — A LAS 14
3 Tiana 56. Pia	3a. — 1.000 M. — A LAS 14
4 Alabama 56. Lázaro	4a. — 1.000 M. — A LAS 14
5 Vindobona 56. Vismara	5a. — 1.000 M. — A LAS 14
6 Discotheque 56. Pozza	6a. — 1.000 M. — A LAS 14

1a. — 1.000 M. — A LAS 14	1a. — 1.000 M. — A LAS 14
1 Flamigera 56. Jara	1a. — 1.000 M. — A LAS 14
2 Probable 56. Echard	2a. — 1.000 M. — A LAS 14
3 Tiana 56. Pia	3a. — 1.000 M. — A LAS 14
4 Alabama 56. Lázaro	4a. — 1.000 M. — A LAS 14
5 Vindobona 56. Vismara	5a. — 1.000 M. — A LAS 14
6 Discotheque 56. Pozza	6a. — 1.000 M. — A LAS 14

1a. — 1.000 M. — A LAS 14	1a. — 1.000 M. — A LAS 14
1 Flamigera 56. Jara	1a. — 1.000 M. — A LAS 14
2 Probable 56. Echard	2a. — 1.0



